EDOARDO DI GIOVANNI
CHANSONS DU VALET
DE COEUR
HÜE
EDWARD JOHNSON

# CHANSONS DU VALET DE CŒUR

POÉSIES DE

TRISTAN KLINGSOR

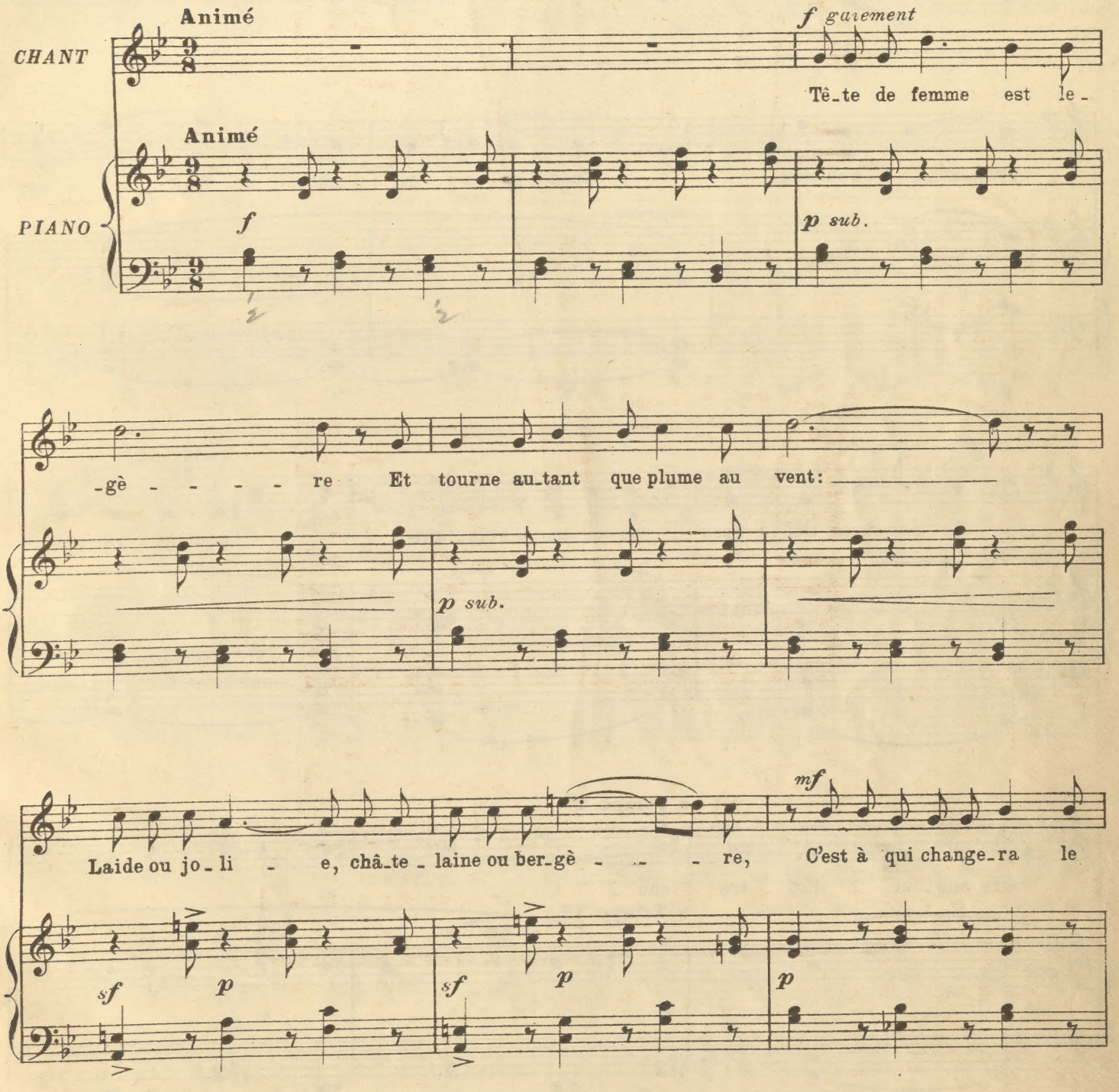
MUSIQUE DE

GEORGES HÜE

*à Madame CHARLES MAX*

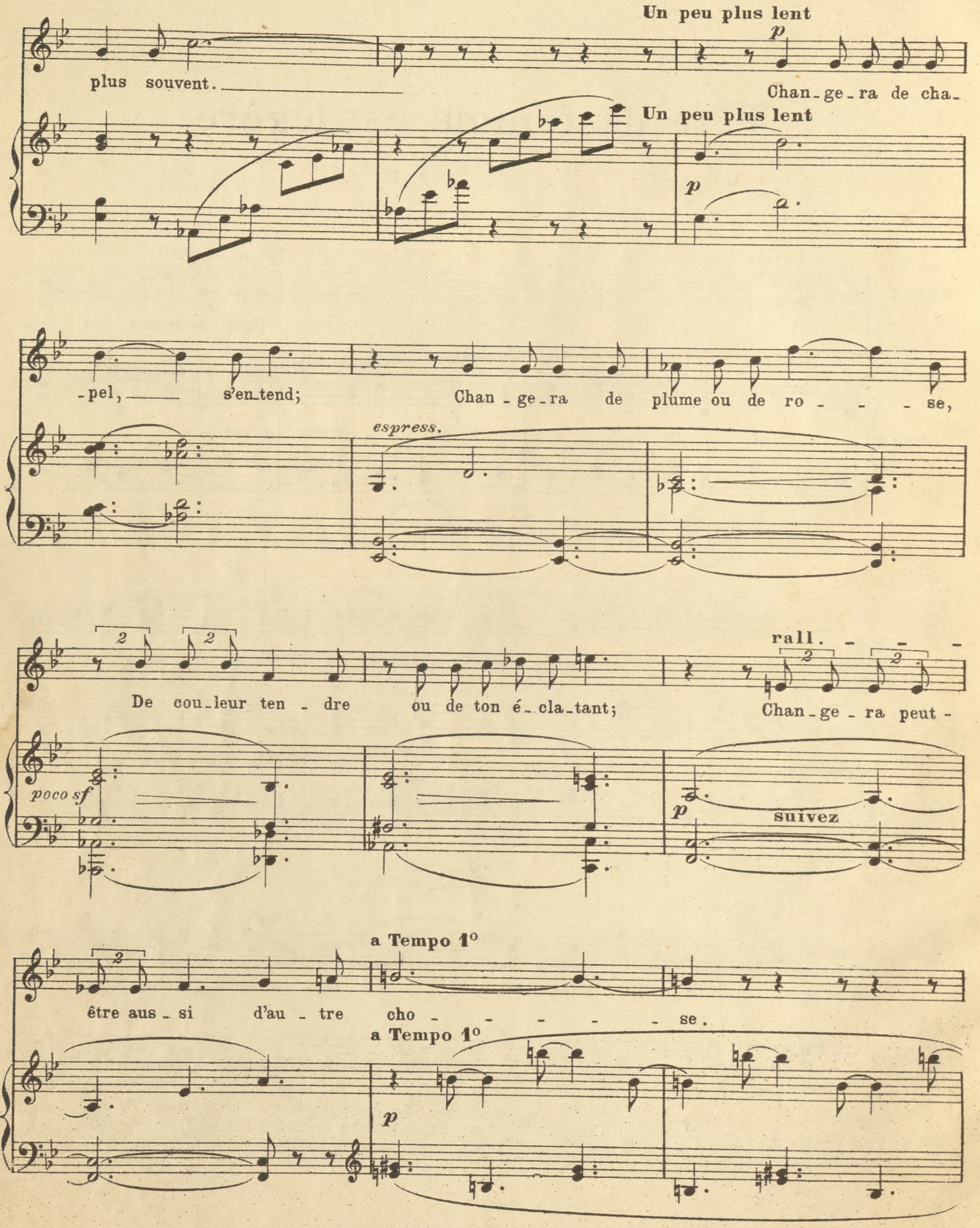
# I

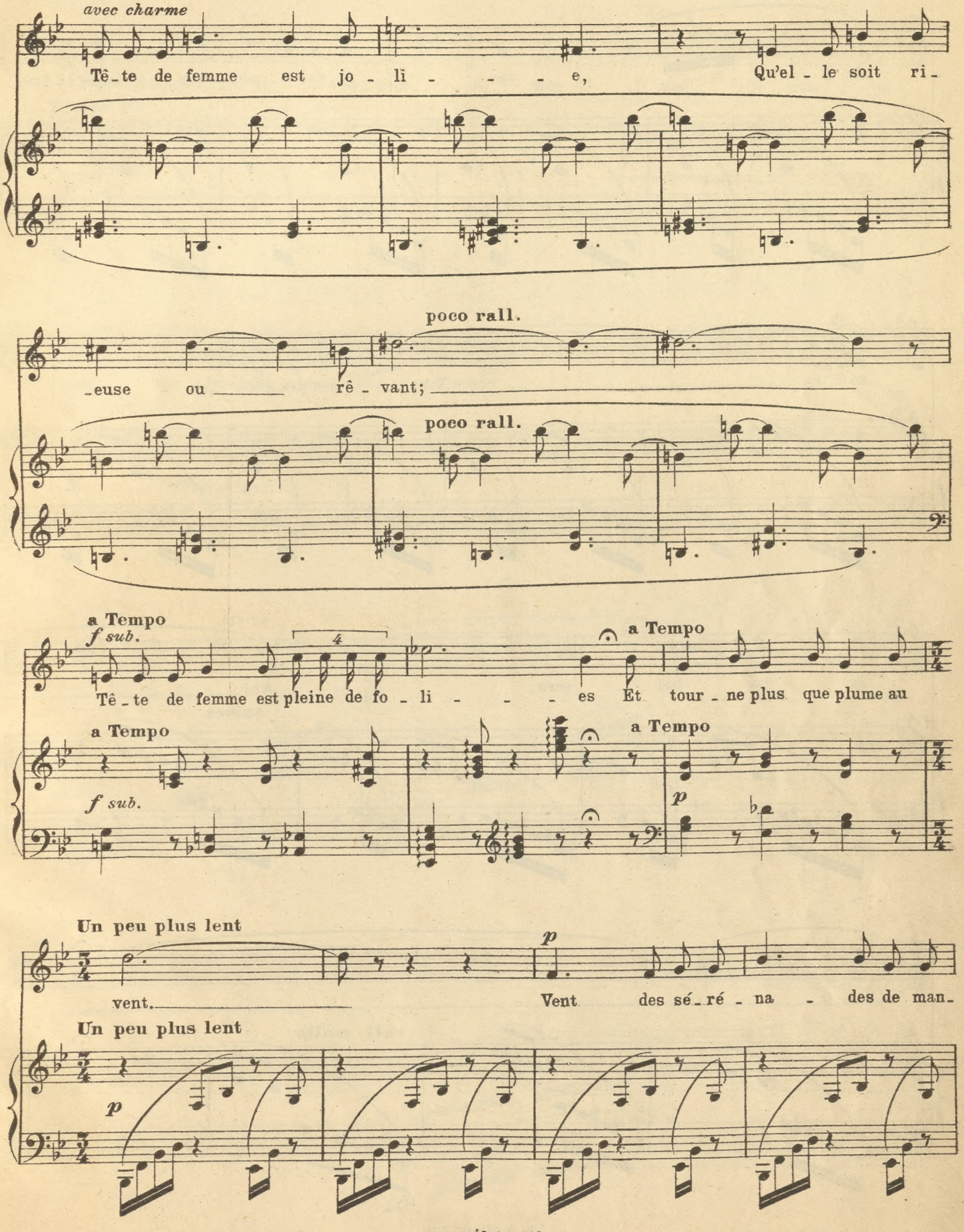
# Tête de femme est légère

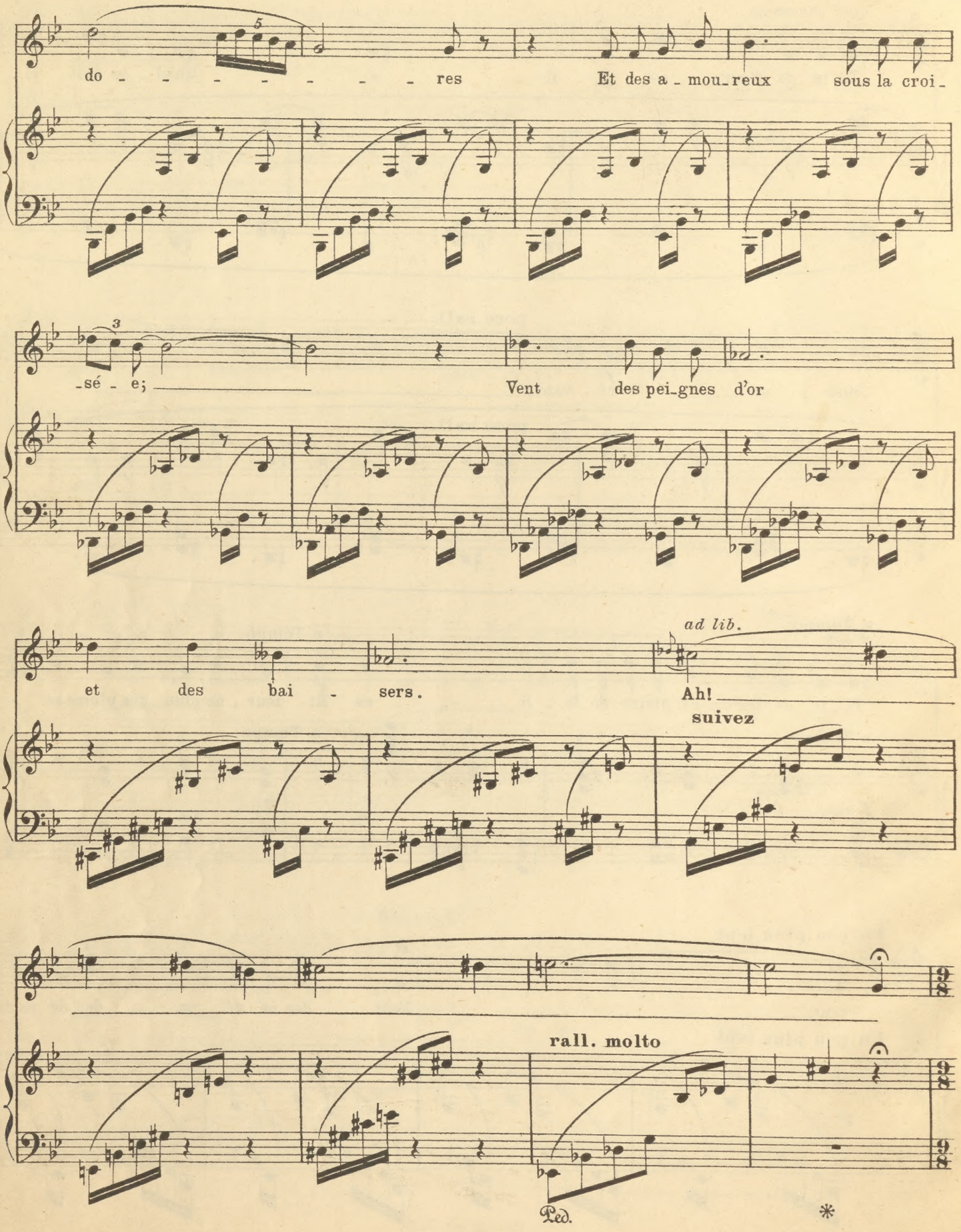


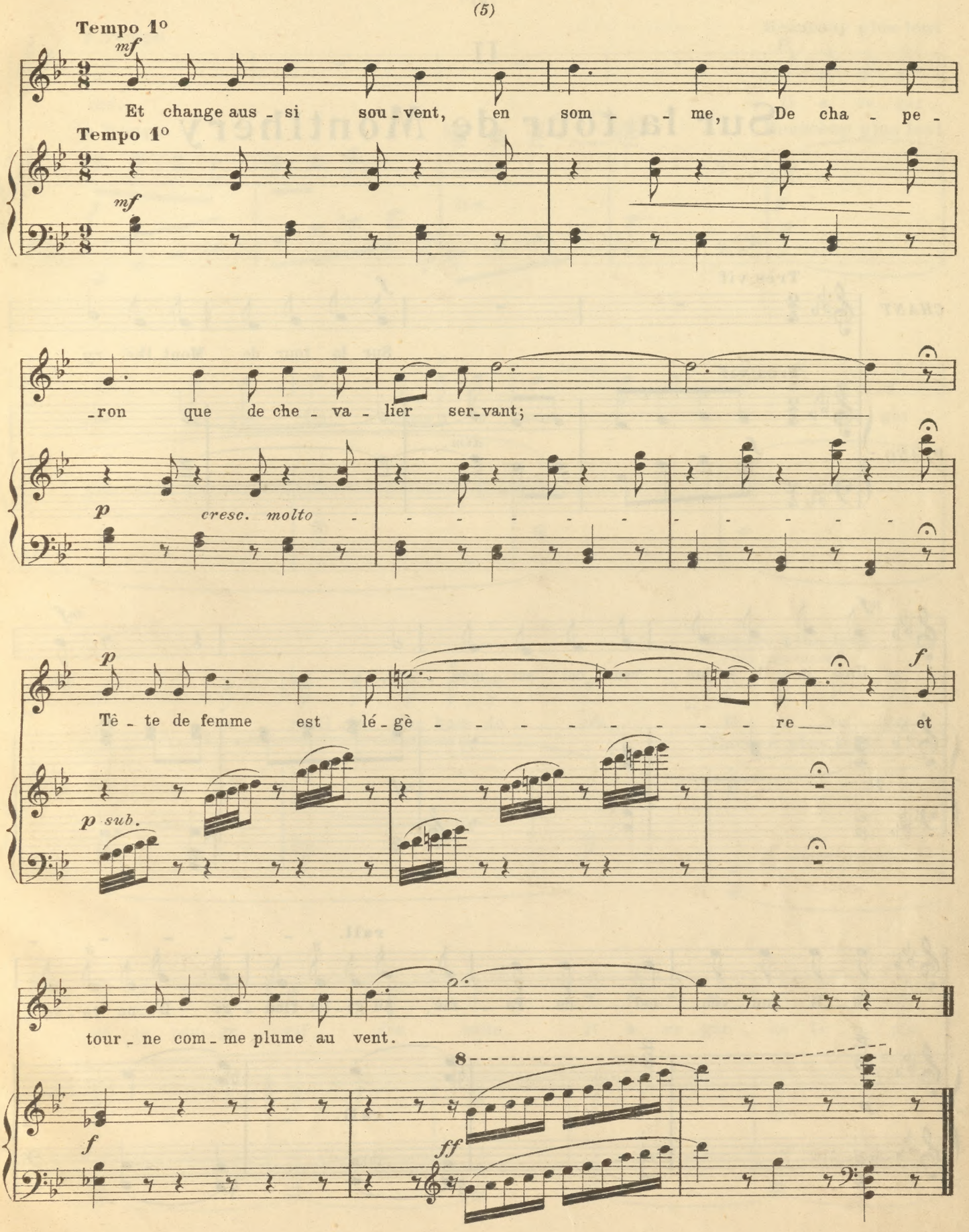

Copyright by HEUGEL & Cie 1912
H. & Cie 25,459

AU MÉNESTREL, 2bis rue Vivienne, HEUGEL & Cie Editeurs, Paris.


Un peu plus lent
plus souvent.
Chan-ge-ra de cha-
Un peu plus lent
-pel, s'en-tend;
Chan-ge-ra de plume ou de ro - - - se,
espress.
rall. - - -
De cou-leur ten - dre ou de ton é-cla-tant;
Chan-ge-ra peut-
poco sf
suivez
a Tempo 1°
être aus-si d'au-tre cho - - - - - se.
a Tempo 1°

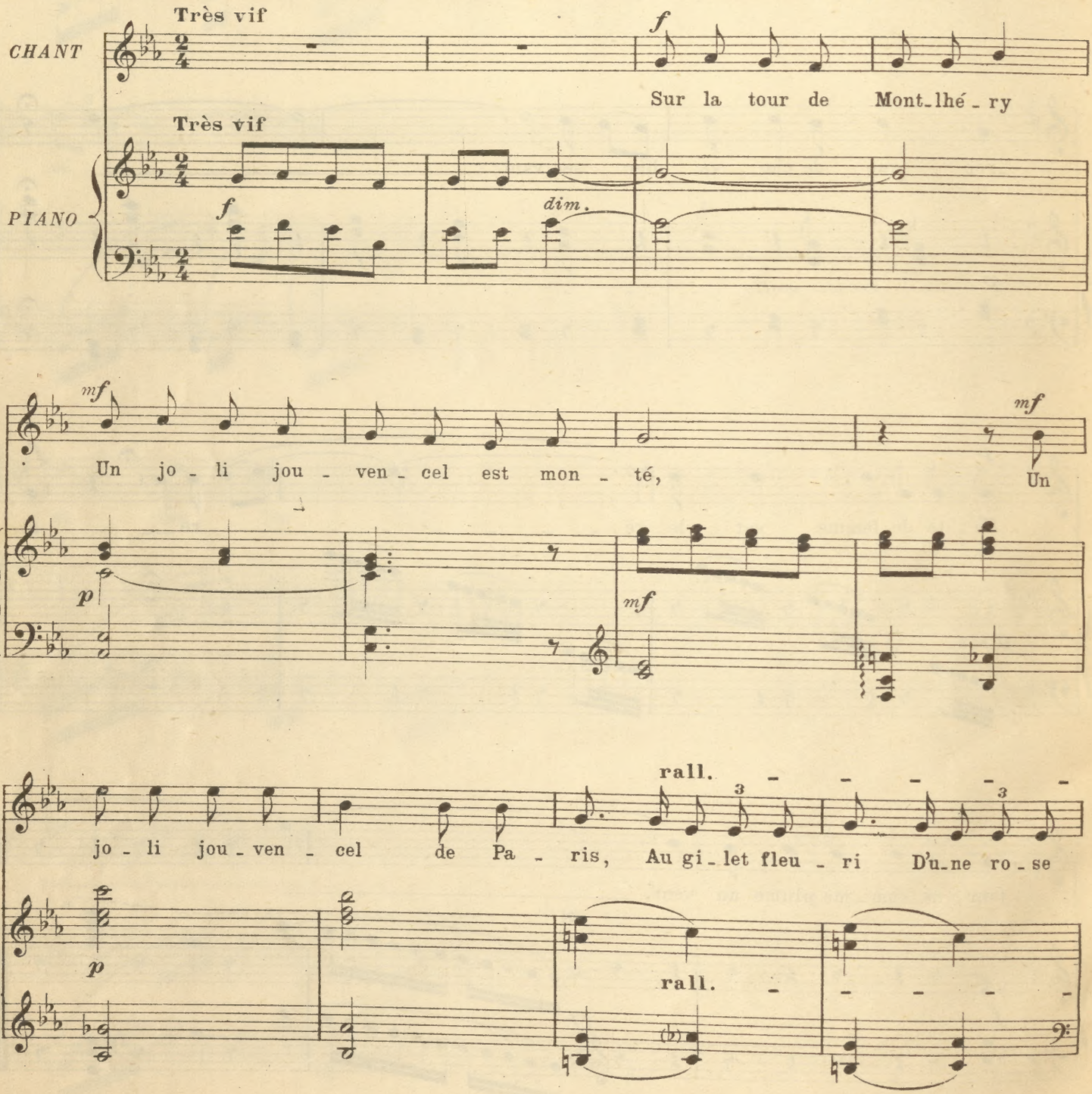

avec charme
Tê_te de femme est jo_li_ _ _ _e, Qu'el_le soit ri_
_euse ou _____ rê_vant; _____
poco rall.
poco rall.
a Tempo
f sub.
Tê_te de femme est pleine de fo_li_ _ _ _es Et tour_ne plus que plume au
a Tempo
a Tempo
f sub.
p
Un peu plus lent
vent. _____
p
Vent des sé_ré_na_des de man_
Un peu plus lent
p


do - - - - - - - - - res
Et des a - mou - reux
sous la croi -
-sé - e;
Vent
des pei - gnes d'or
et des bai - sers.
ad lib.
Ah!
suivez
rall. molto
Ped.
*


Tempo 1°
mf
Et change aus - si sou - vent, en som - - me, De cha - pe -
Tempo 1°
mf
- ron que de che - va - lier ser - vant;
p
cresc. molto
p
Tê - te de femme est lé - gè - - - - - - - - re et
p sub.
tour - ne com - me plume au vent.
8
f
ff
f

# II

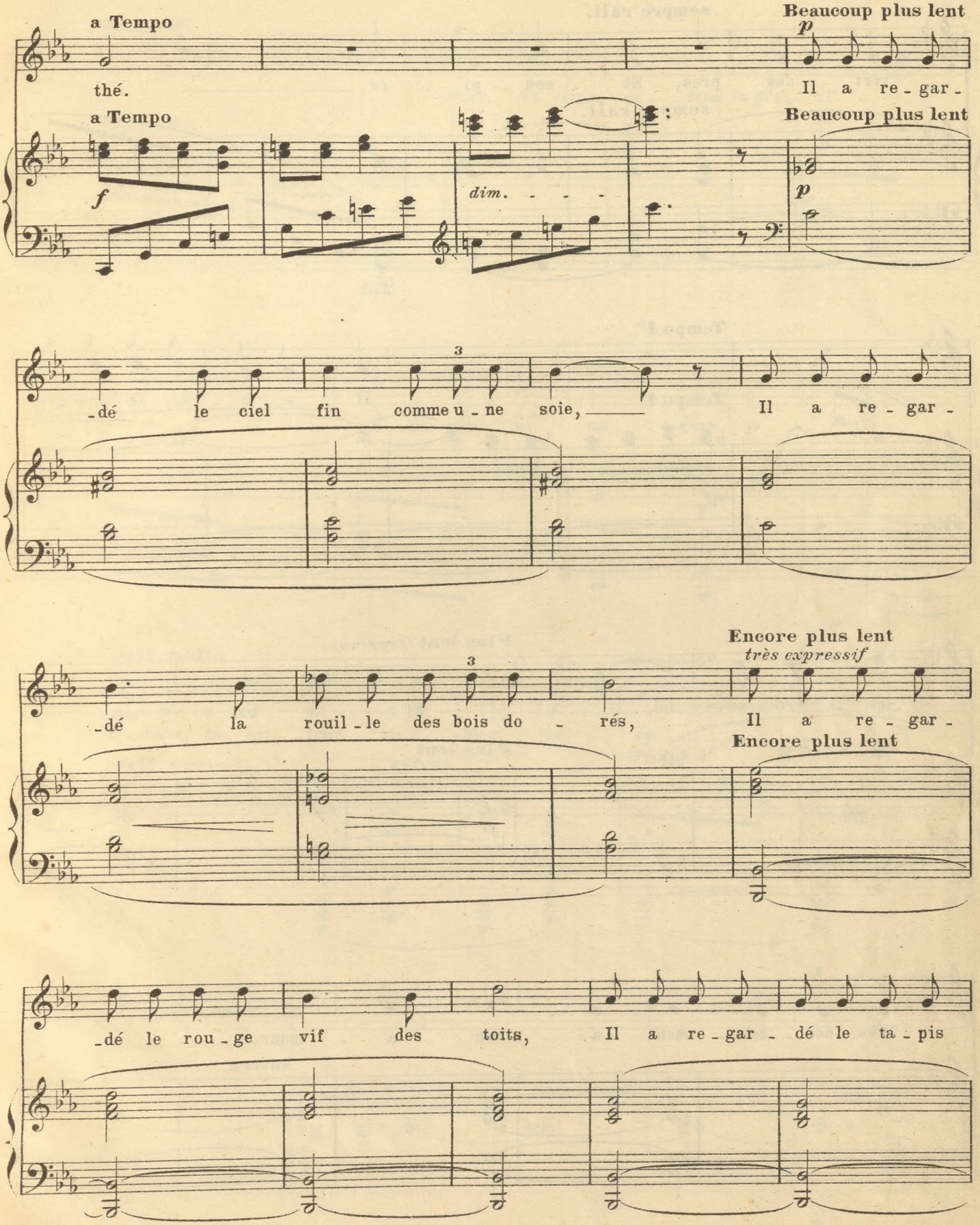
# Sur la tour de Montlhéry

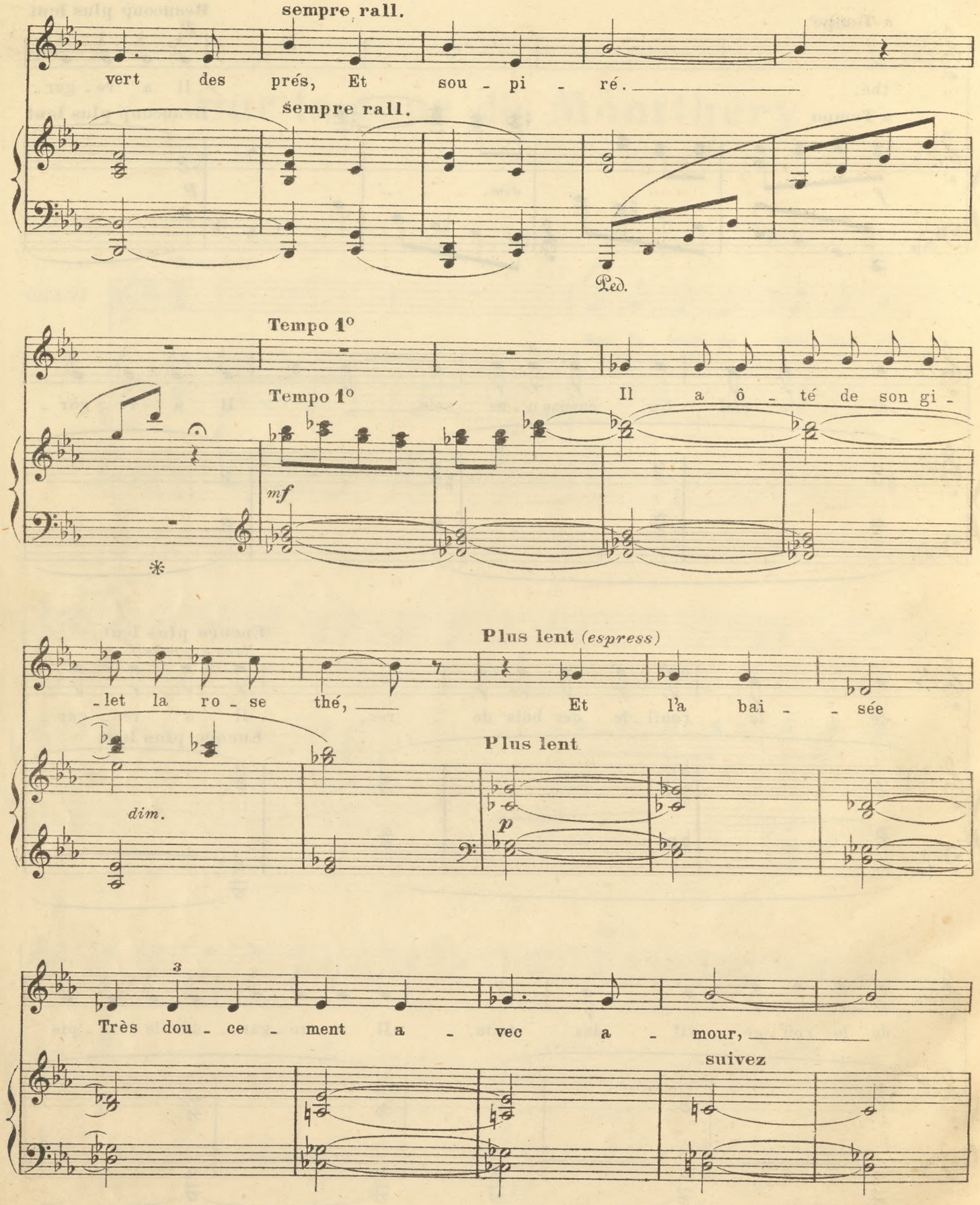


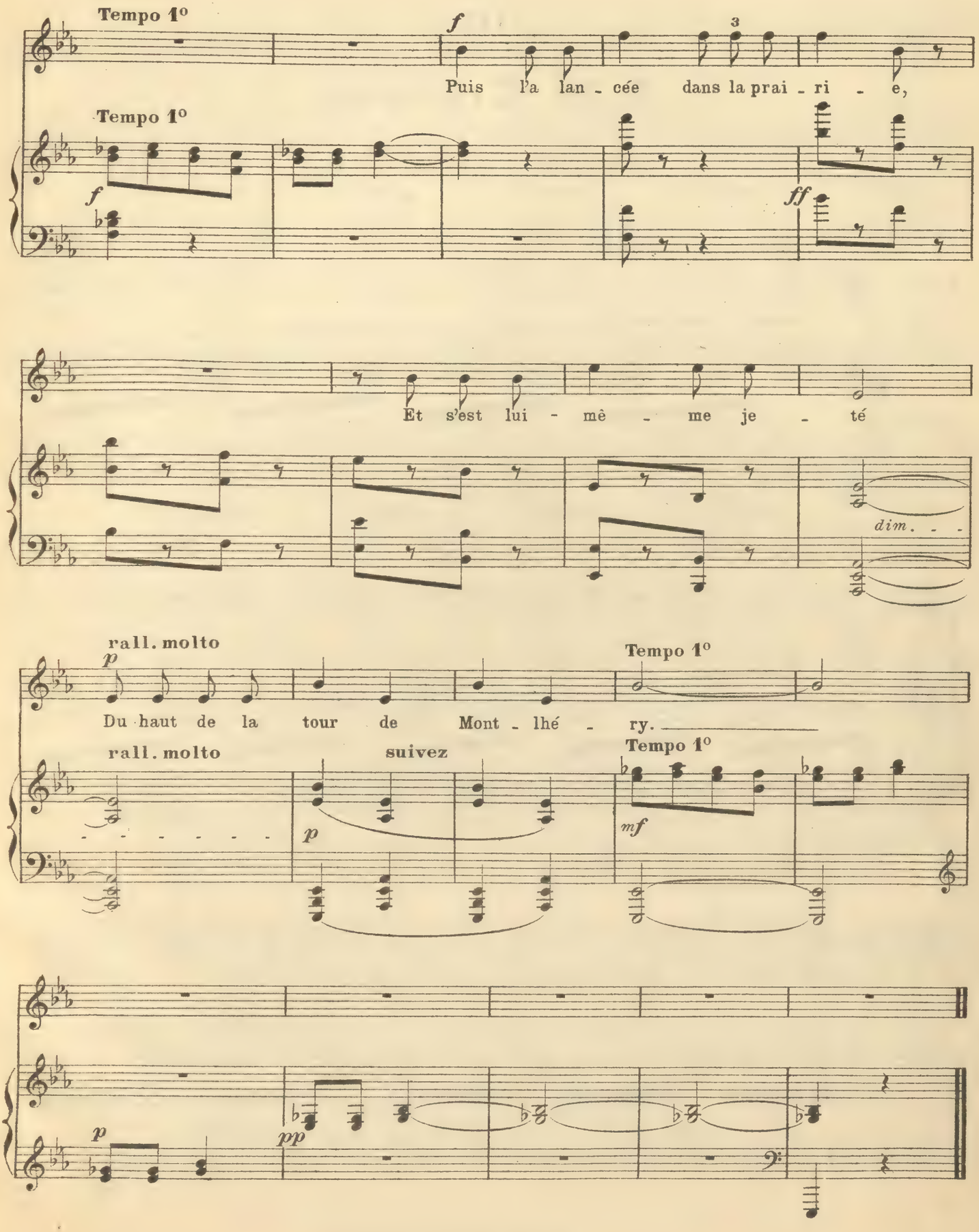

AU MÉNESTREL, 2bis rue Vivienne,

Copyright by HEUGEL & Cie 1912
H. & Cie 25,460

HEUGEL & Cie, Editeurs, Paris.

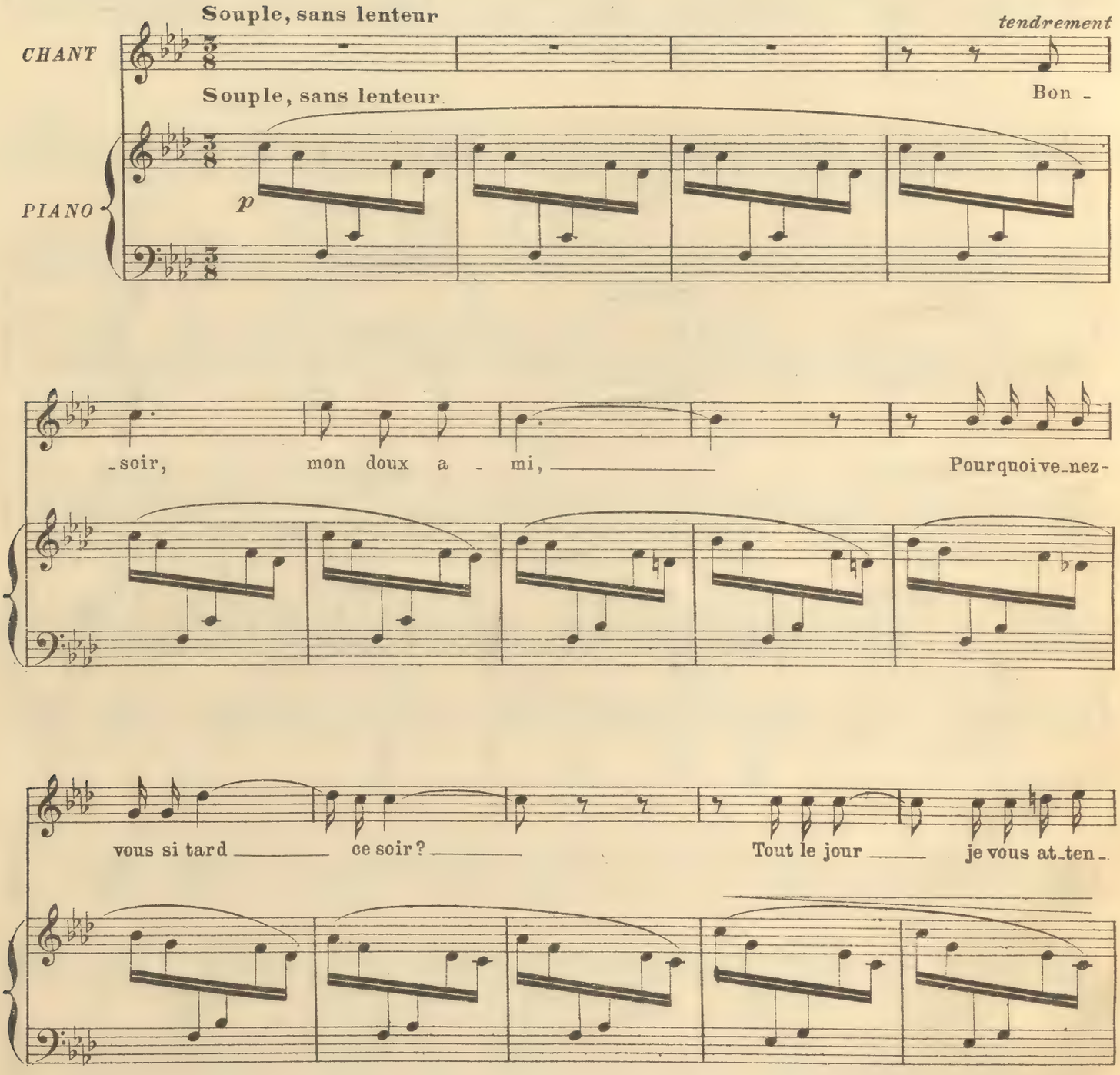

a Tempo
Beaucoup plus lent
thé.
Il a re - gar -
a Tempo
Beaucoup plus lent
dim.
-dé le ciel fin comme u - ne soie,
Il a re - gar -
-dé la rouil - le des bois do - rés,
Il a re - gar -
Encore plus lent
très expressif
Encore plus lent
-dé le rou - ge vif des toits,
Il a re - gar - dé le ta - pis


sempre rall.
vert des prés, Et sou - pi - ré.
sempre rall.
Ped.
Tempo 1°
Tempo 1°
Il a ô - té de son gi -
mf
*
Plus lent (espress)
- let la ro - se thé,
Et l'a bai - - sée
Plus lent
dim.
p
3
Très dou - ce - ment a - vec a - mour,
suivez

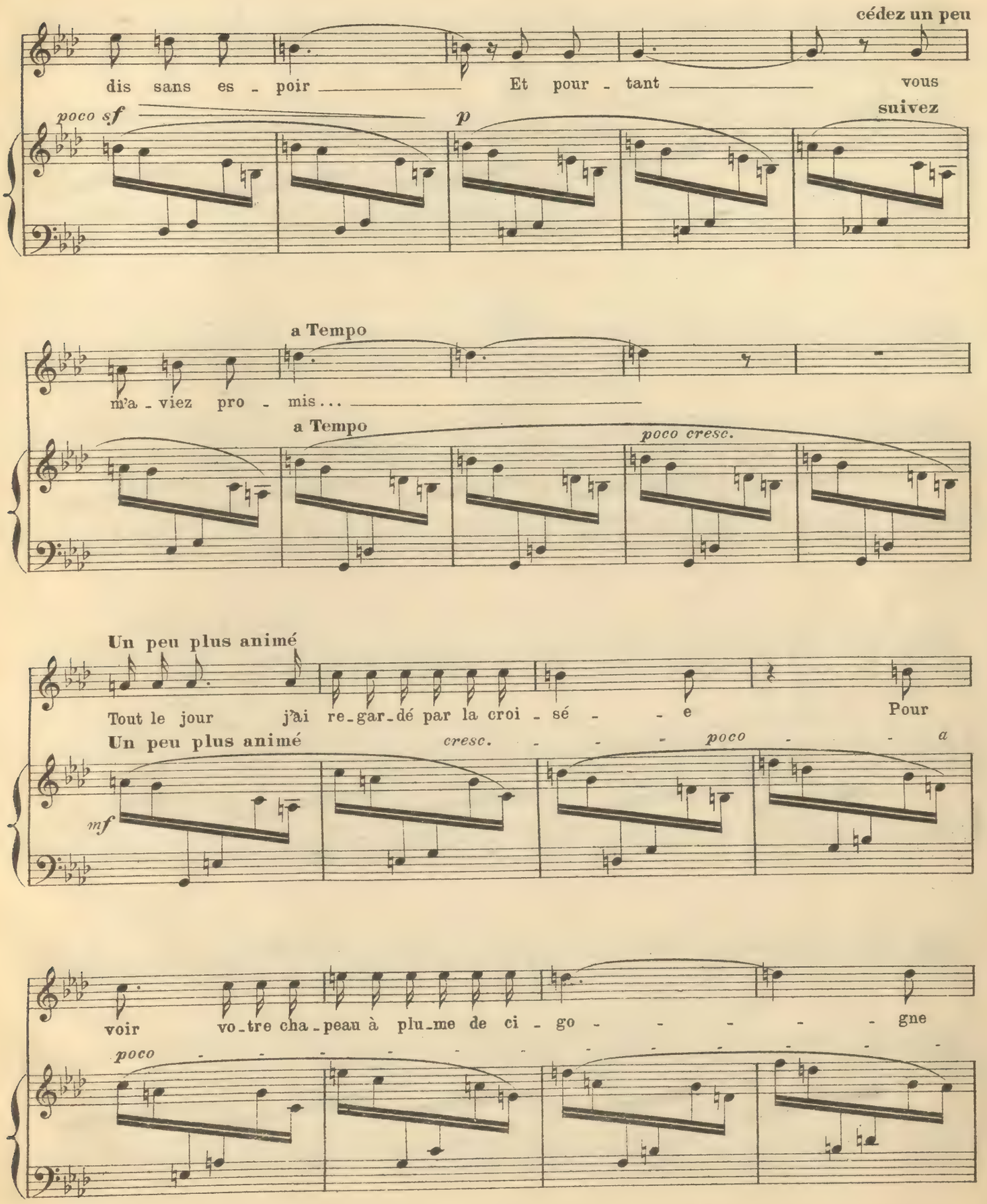

Tempo 1°
f
3
Puis l'a lan - cée dans la prai - ri - e,
Tempo 1°
f
ff
Et s'est lui - mê - me je - té
dim.
rall. molto
p
Du haut de la tour de Mont - lhé - ry.
Tempo 1°
rall. molto
suivez
p
Tempo 1°
mf
p
pp

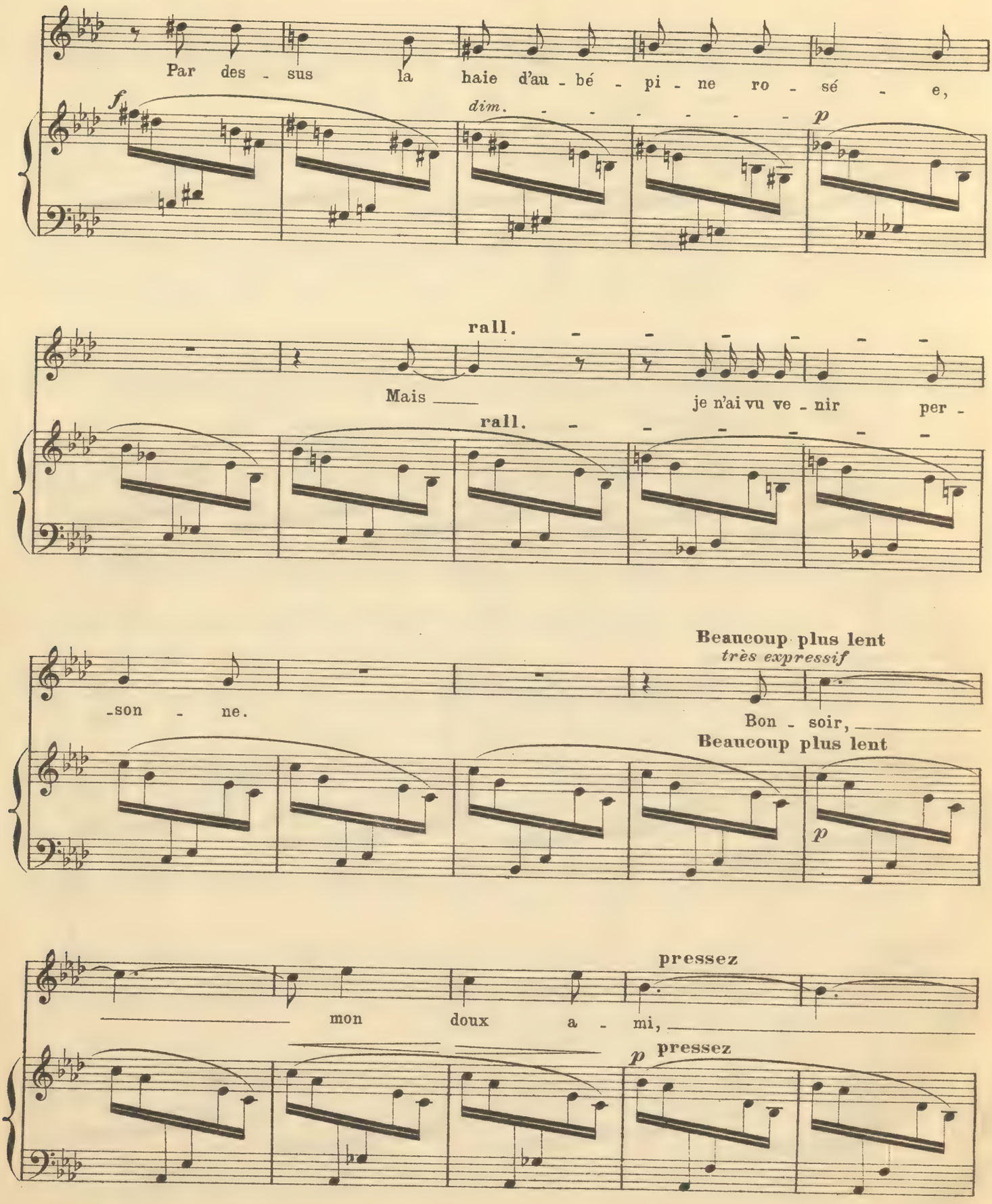
# III

# A la Croisée




Copyright by HEUGEL & Cie 1912
H. & Cie 25.461


cédez un peu
dis sans es - poir — Et pour - tant — vous
poco sf
p
suivez
a Tempo
m'a - viez pro - mis... —
a Tempo
poco cresc.
Un peu plus animé
Tout le jour j'ai re-gar-dé par la croi - sé - - e Pour
Un peu plus animé
cresc. - - - poco - - - a
mf
voir vo-tre cha-peau à plu-me de ci - go - - - - - gne
poco


Par des - sus la haie d'au - bé - pi - ne ro - sé - e,
f
dim.
p
rall.
Mais
je n'ai vu ve - nir per -
rall.
Beaucoup plus lent
très expressif
-son - ne.
Bon - soir,
Beaucoup plus lent
p
pressez
mon doux a - mi,
p
pressez

1° Tempo

Pourquoi res_tez-vous si _

1° Tempo

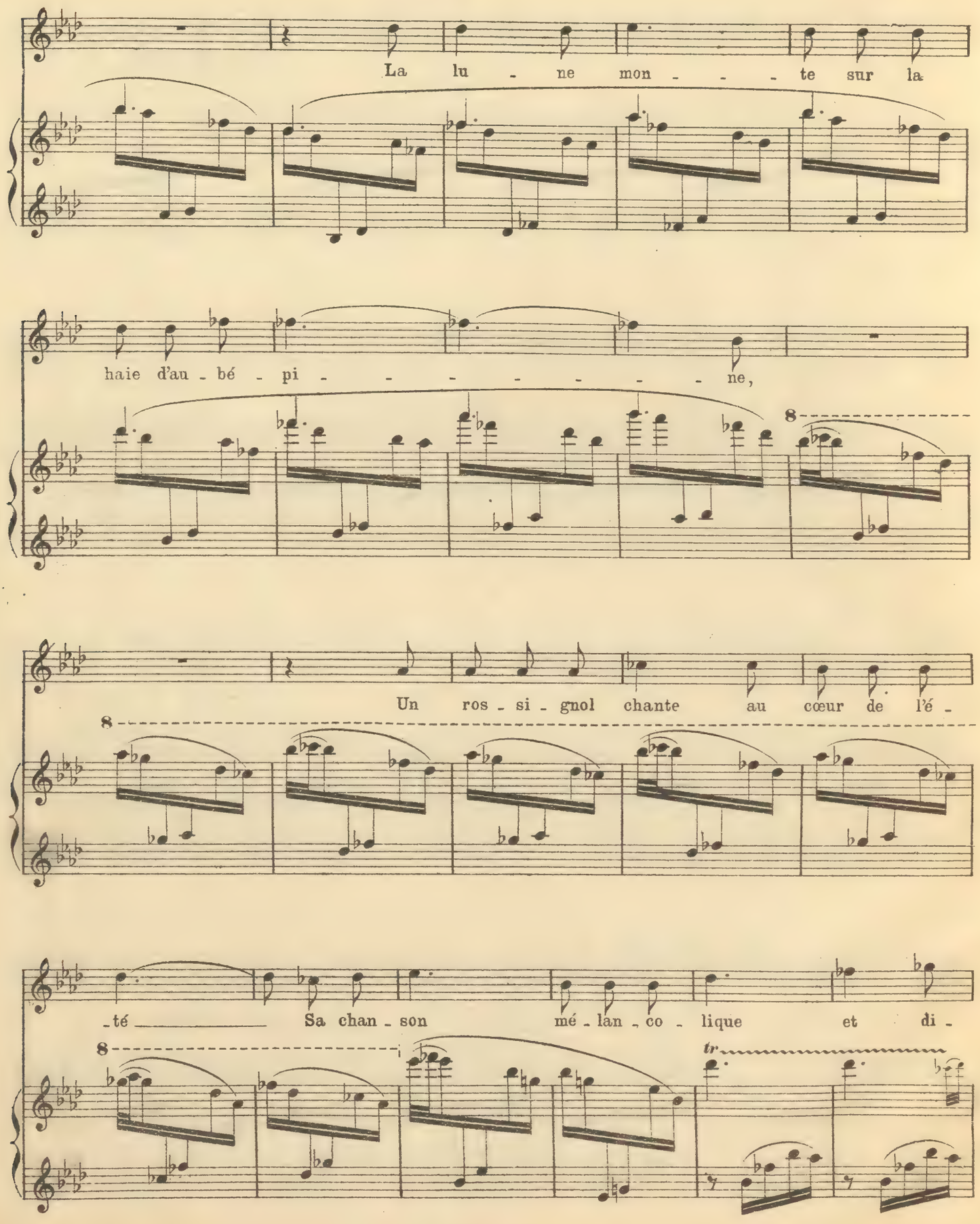
*pp*

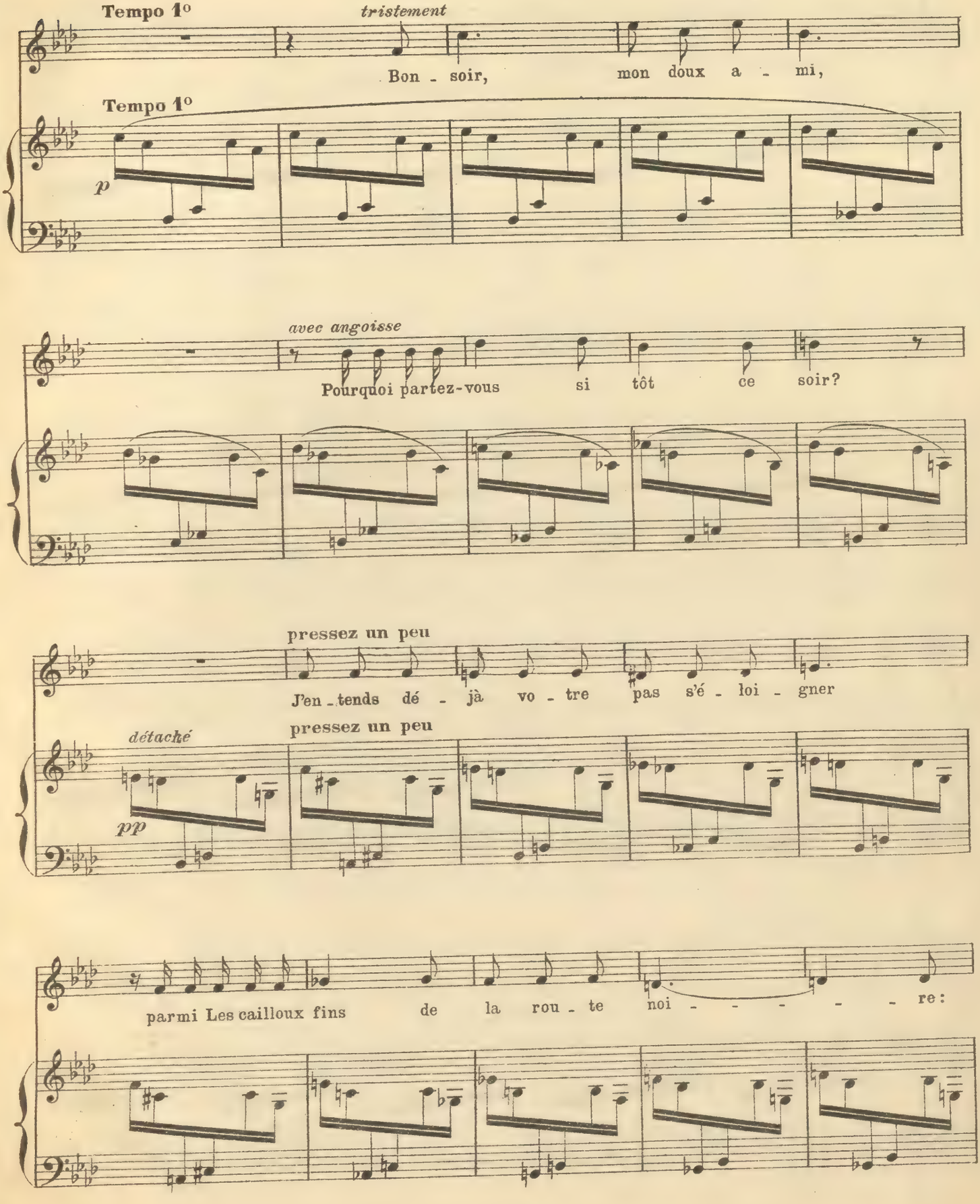
_len_ci_eux? _____ Tout le monde est dé _ jà, ce soir, ___

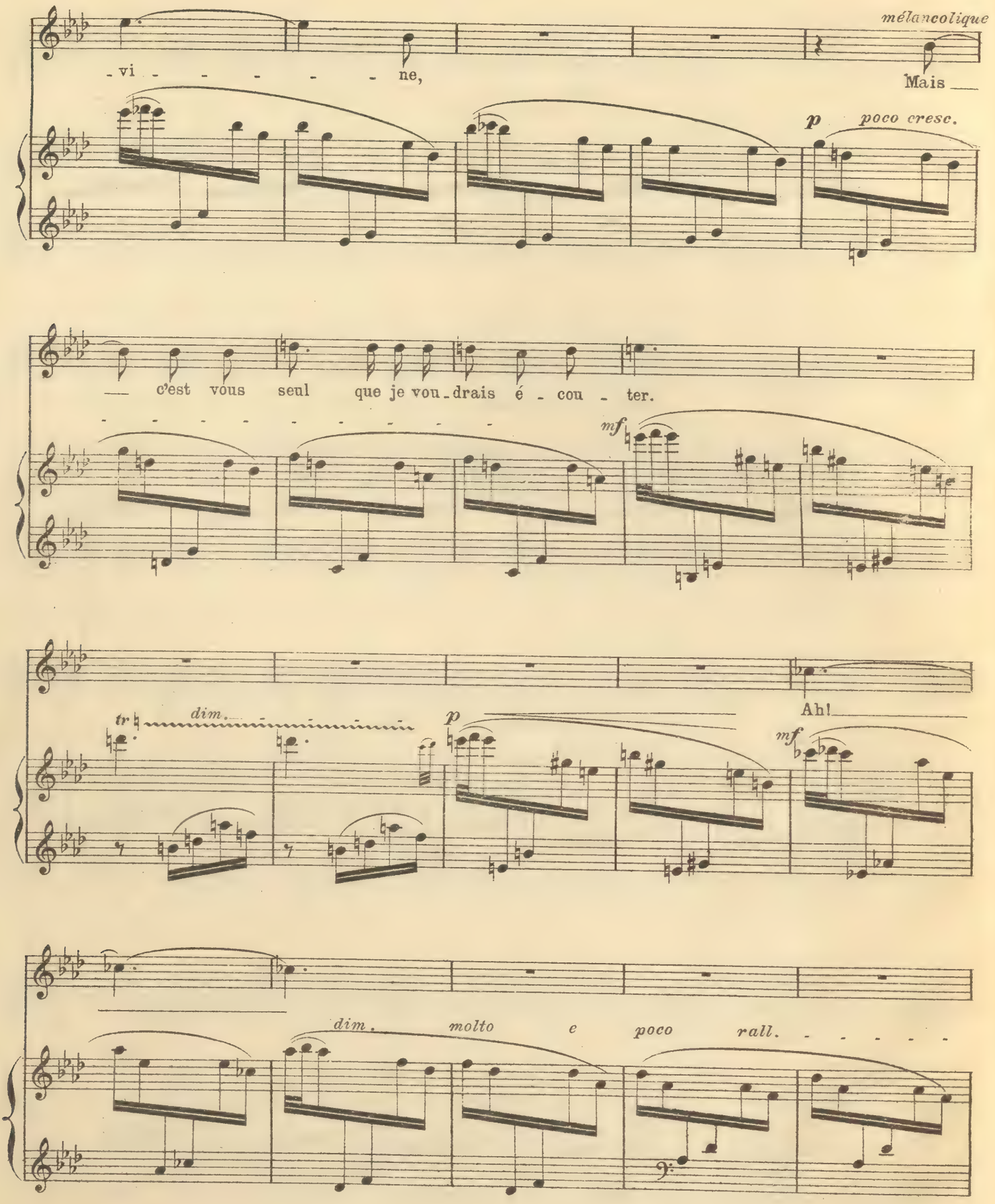
_____ en _ dor _ mi _____ Et je de _ vine à

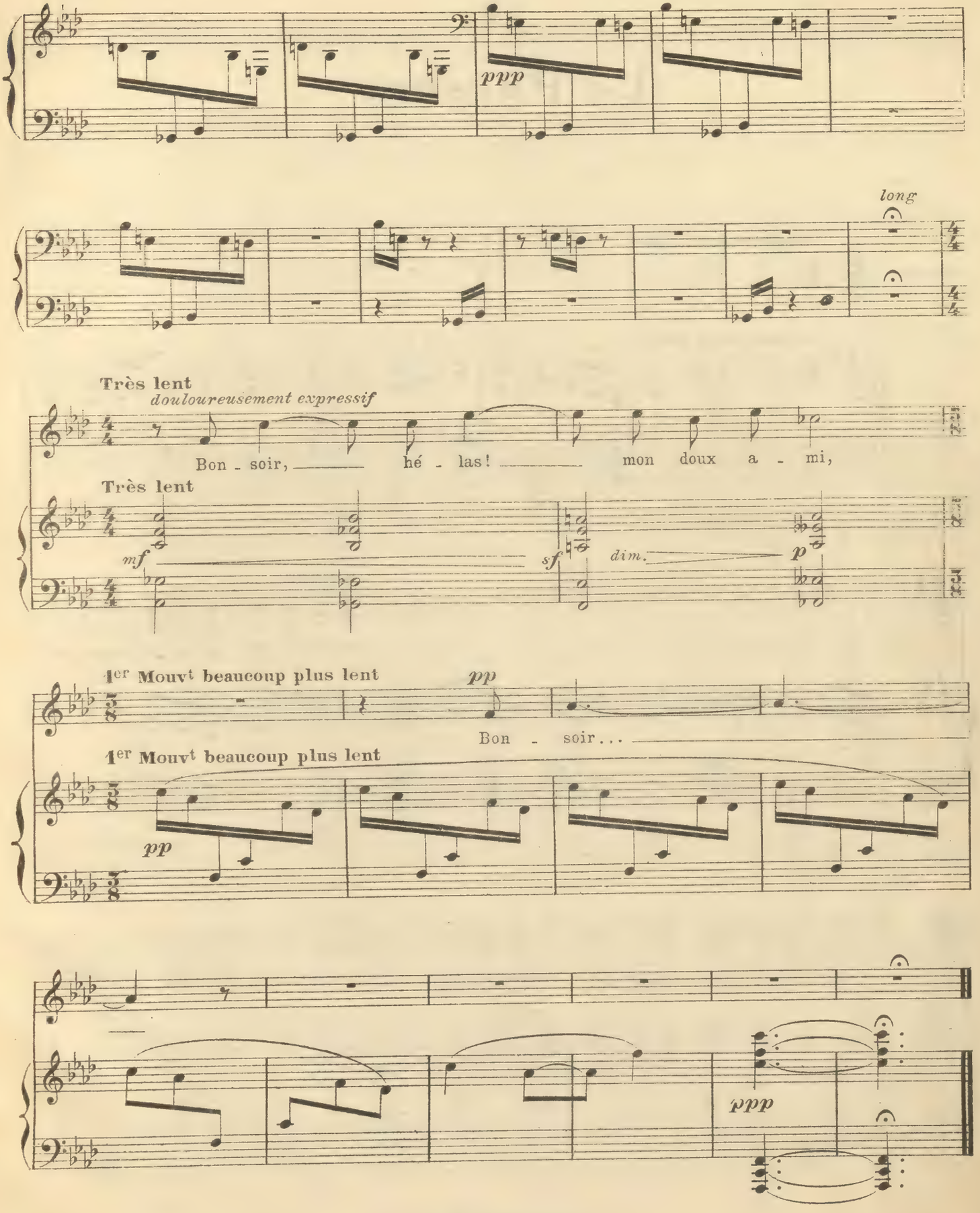
pei _ ne la lu _ eur de vos yeux. _____

*sempre p*


La lu - ne mon - - - te sur la
haie d'au - bé - pi - - - - - - - - ne,
8
Un ros - si - gnol chante au cœur de l'é -
8
- té Sa chan - son mé - lan - co - lique et di -
8
tr

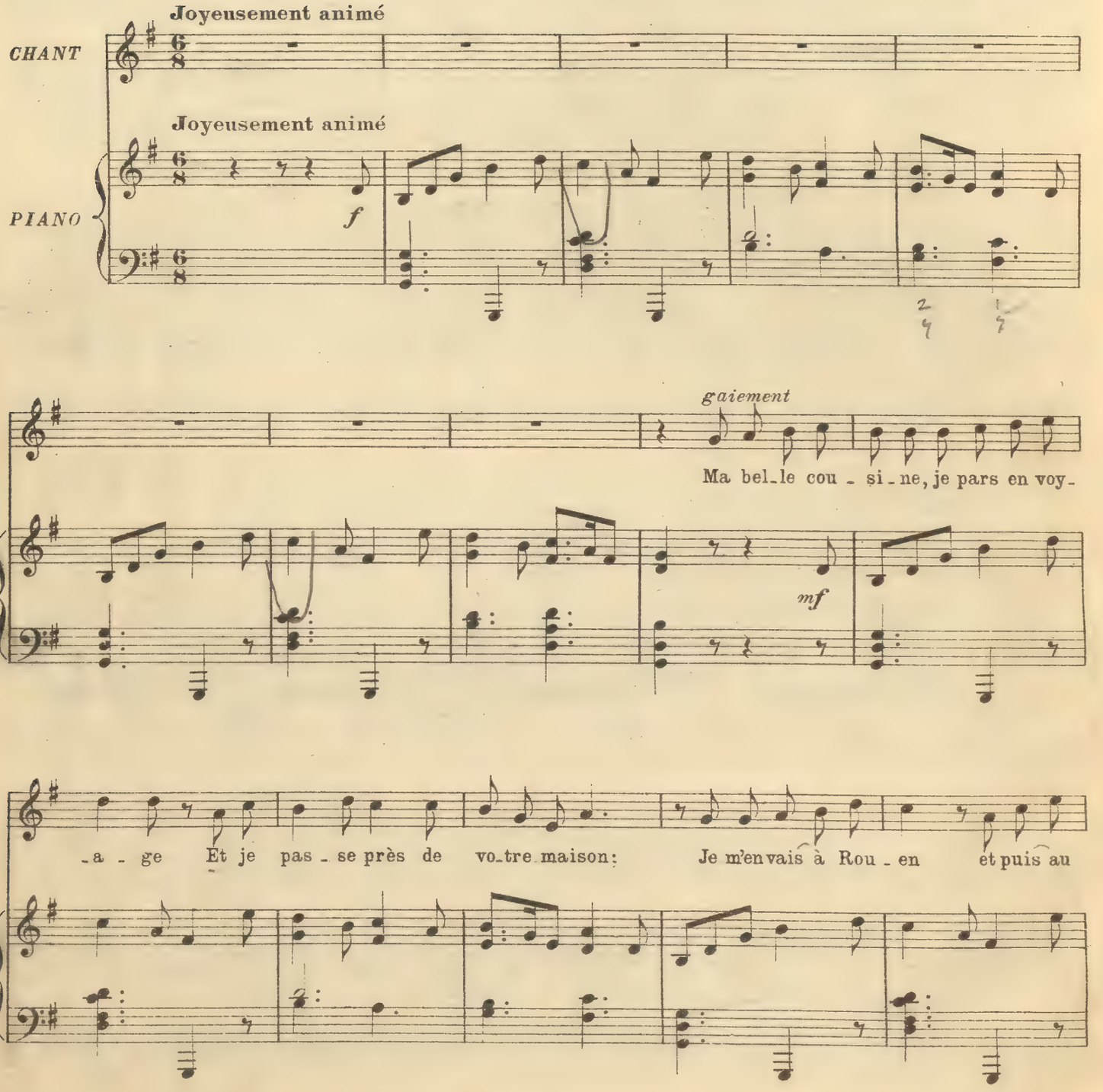

Tempo 1°
tristement
Bon - soir, mon doux a - mi,
Tempo 1°
p
avec angoisse
Pourquoi partez-vous si tôt ce soir?
pressez un peu
J'en - tends dé - jà vo - tre pas s'é - loi - gner
détaché
pressez un peu
pp
parmi Les cailloux fins de la rou - te noi - - - - - re:


mélancolique
- vi - - - - - - ne,
Mais
p
poco cresc.
— c'est vous seul que je vou-drais é - cou - ter.
mf
tr
dim.
p
Ah!
mf
dim.
molto
e
poco
rall.

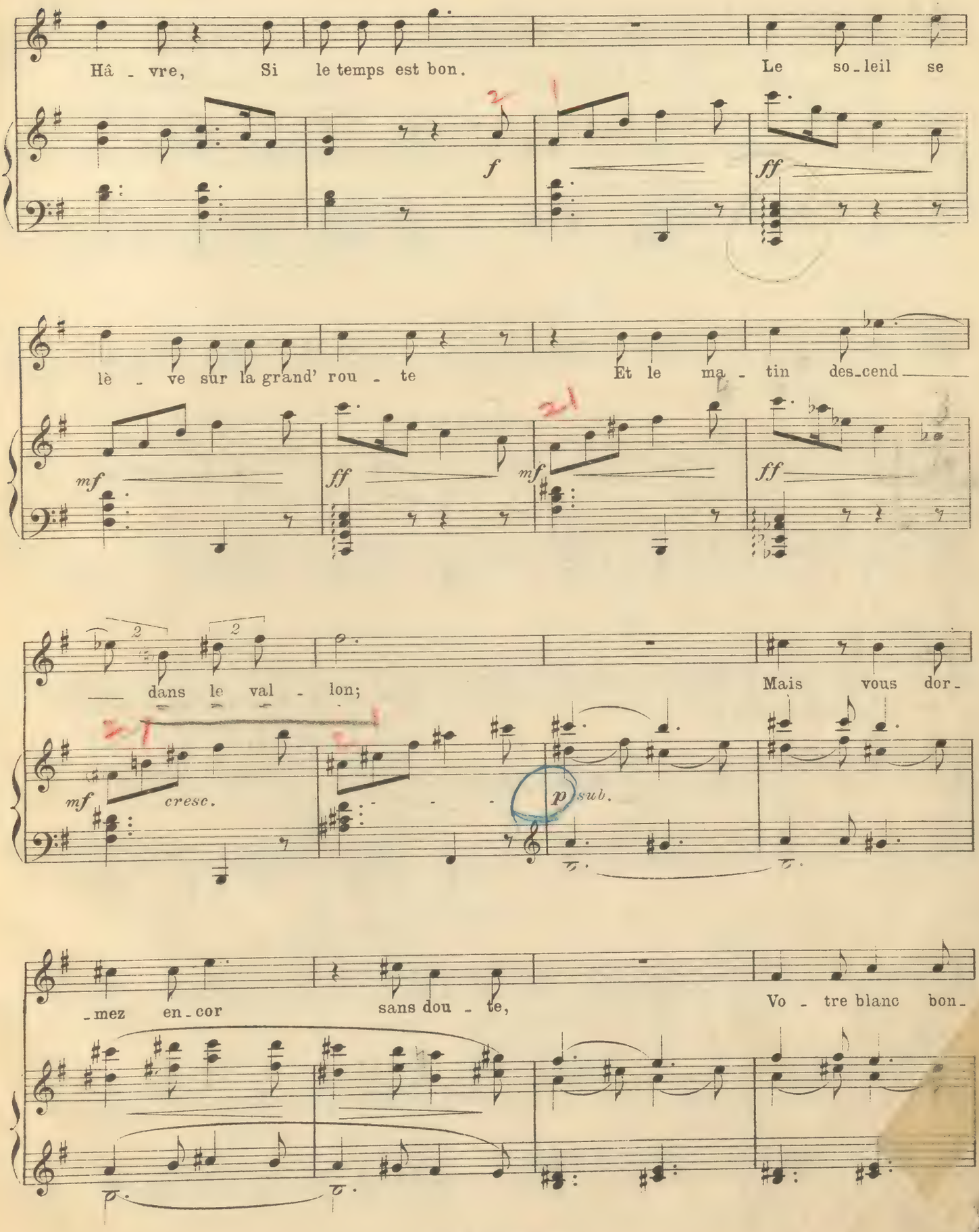

ppp
long
Très lent
doulourеusement expressif
Bon - soir, hé - las! mon doux a - mi,
Très lent
mf
sf
dim.
p
1er Mouvt beaucoup plus lent
pp
Bon - soir...
1er Mouvt beaucoup plus lent
pp
ppp

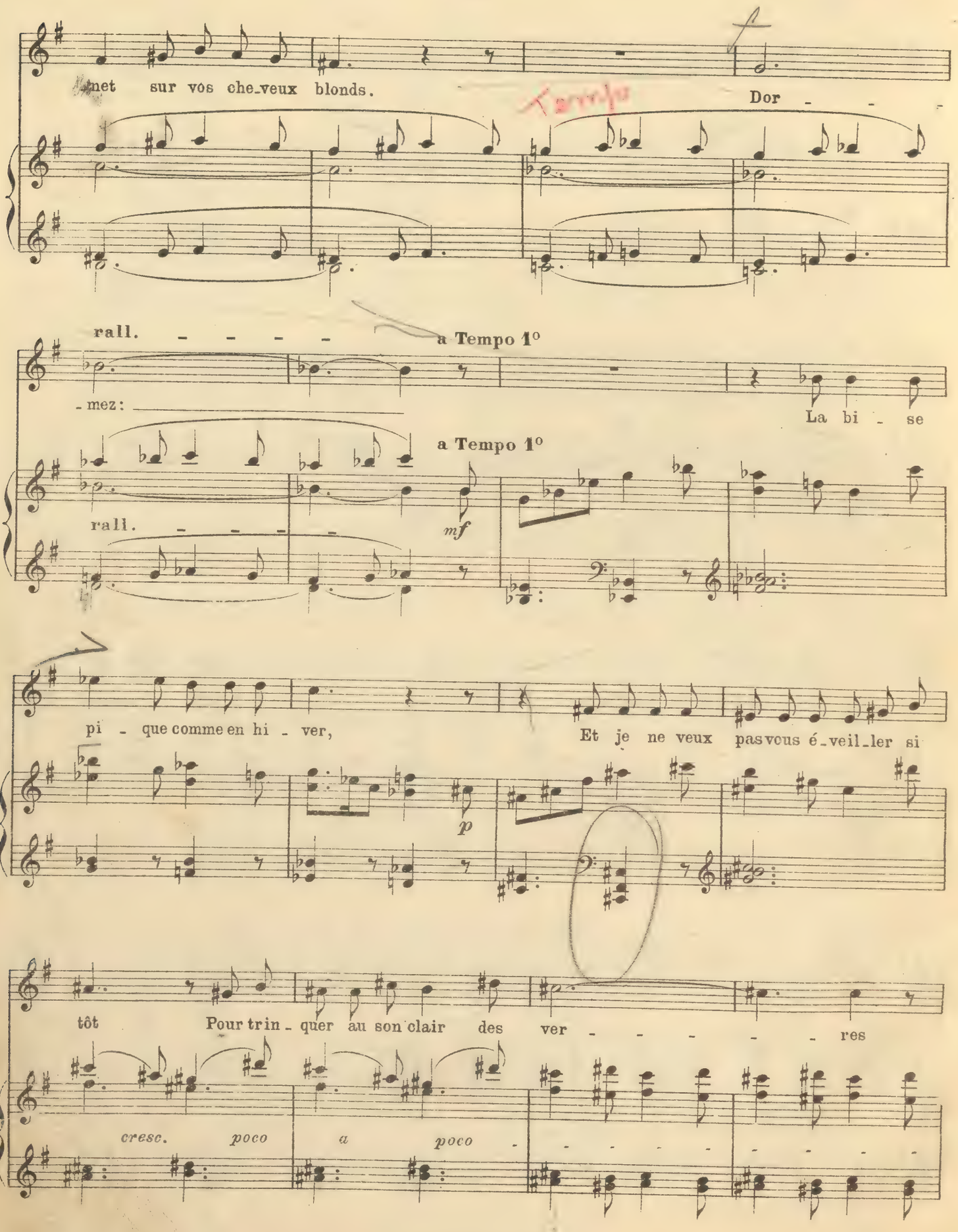
# IV

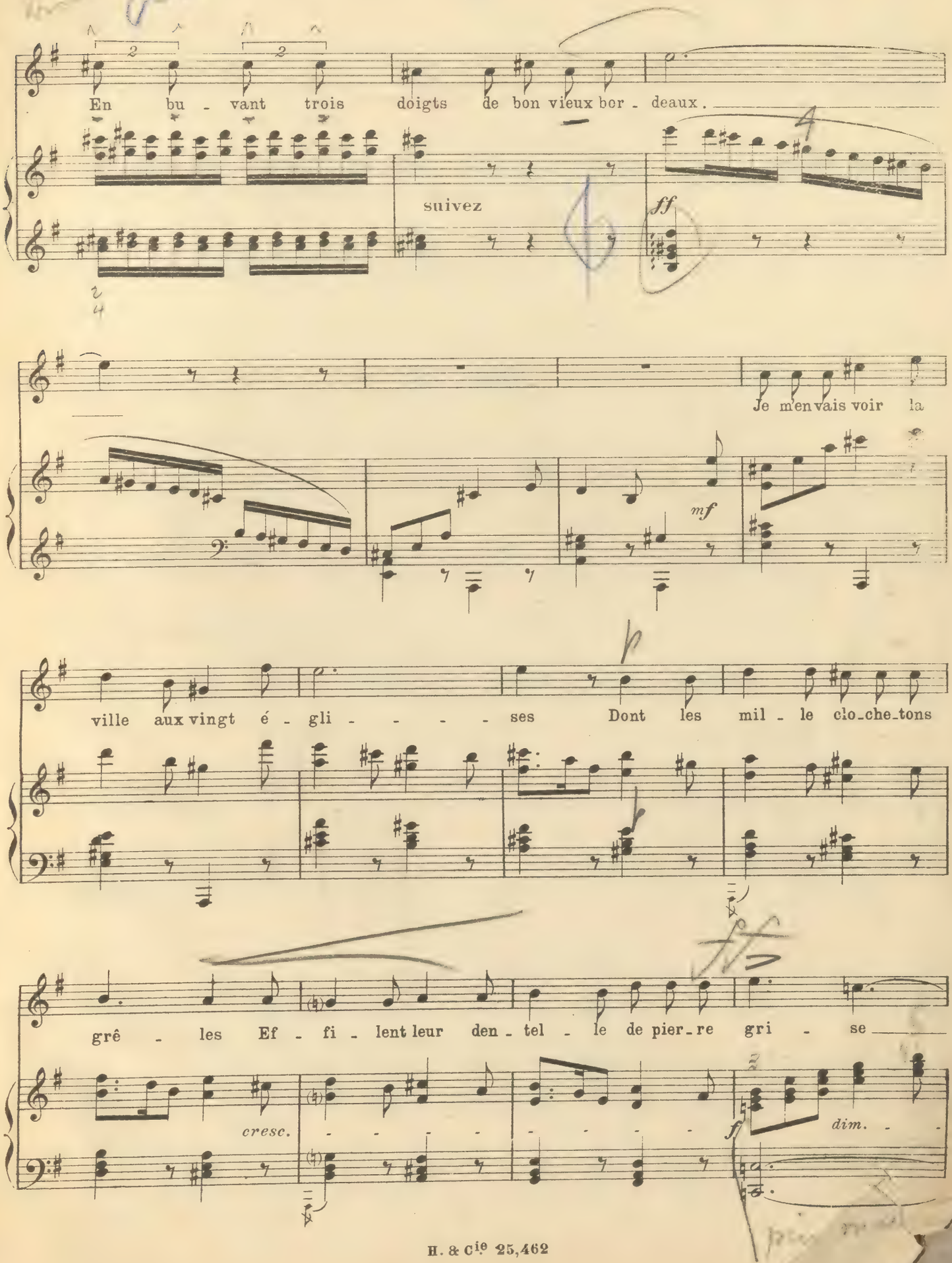
# Le Passant

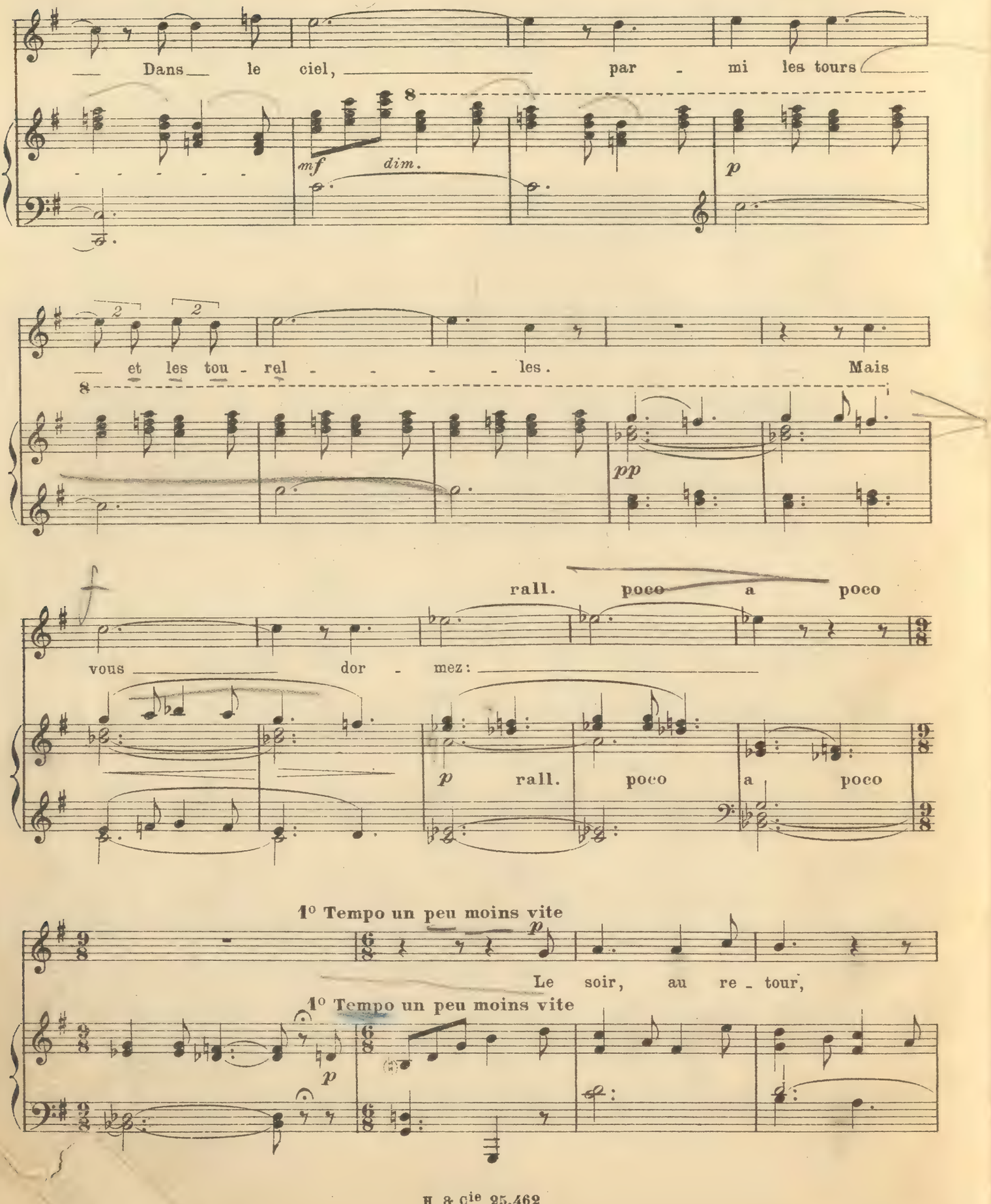


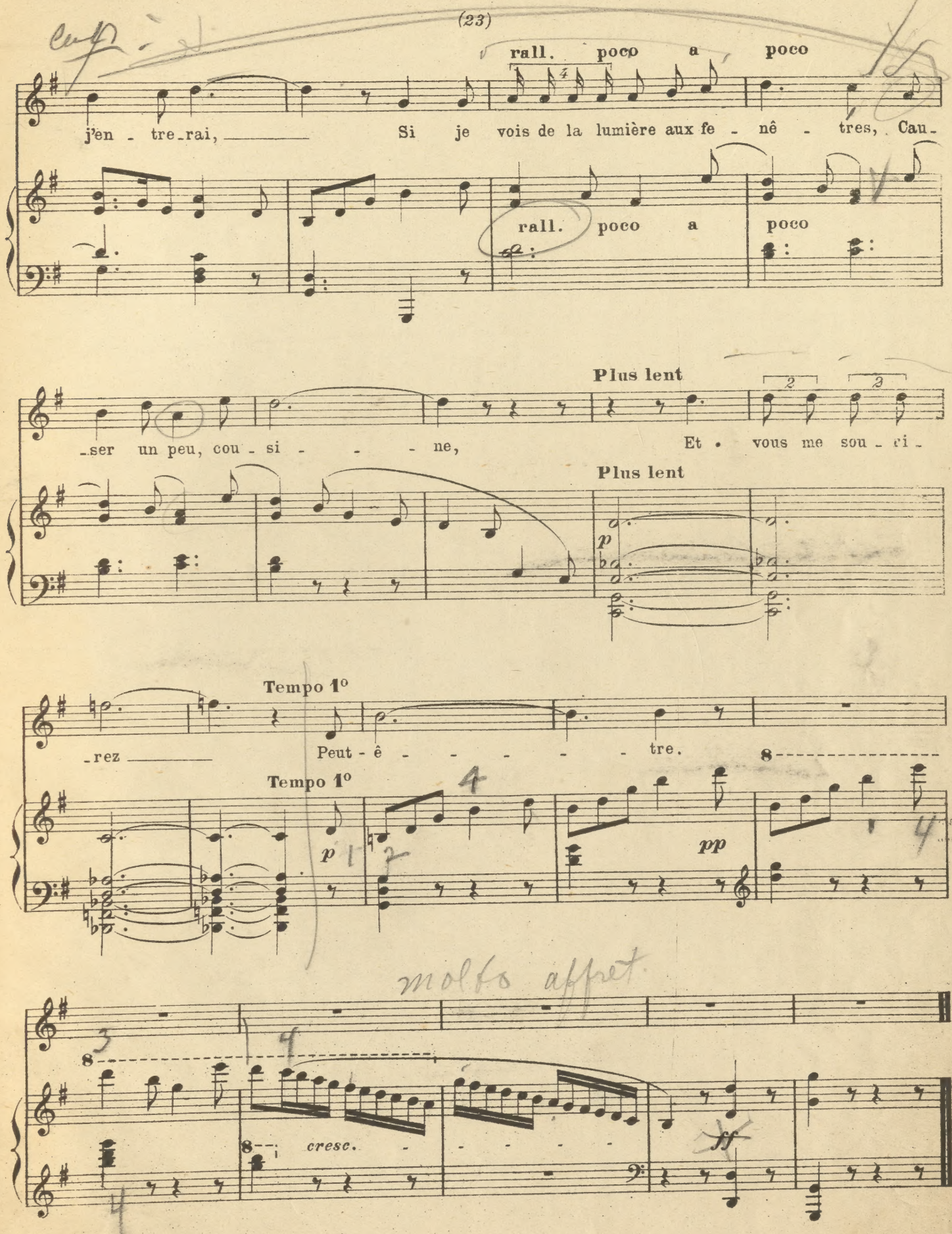

Copyright by HEUGEL & Cie 1912
H. & Cie 25,462


Hâ - vre, Si le temps est bon. Le so-leil se
lè - ve sur la grand' rou - te Et le ma - tin des-cend
dans le val - lon; Mais vous dor-
-mez en-cor sans dou - te, Vo - tre blanc bon-
f
ff
mf
cresc.
p sub.


net sur vos che_veux blonds.
Dor - - -
rall. - - - - -
a Tempo 1°
- mez:
La bi - se
a Tempo 1°
rall. - - - -
mf
pi - que comme en hi - ver,
Et je ne veux pas vous é_veil_ler si
p
tôt
Pour trin - quer au son clair des ver - - - - - - res
cresc. poco a poco - - - - - - - - -


En bu - vant trois doigts de bon vieux bor - deaux.
suivez
ff
Je m'en vais voir la
mf
ville aux vingt é - gli - - - - - ses Dont les mil - le clo-che-tons
p
grê - les Ef - fi - lent leur den - tel - le de pier-re gri - se
cresc.
f
dim.


Dans le ciel, par - mi les tours
mf dim.
p
et les tou - ral - - - - les. Mais
pp
rall. poco a poco
vous dor - mez:
p rall. poco a poco
1° Tempo un peu moins vite
p
Le soir, au re - tour,
1° Tempo un peu moins vite
p




Paris, Imp. Delanchy, 51, Fg St Denis. H. & Cie 25,462 Ch. Douin, gra